**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Конкурса «Ты первый! Стань звездой!»**

**среди студентов ГОУ ВПО «Донбасская юридическая академия»**

***(в режиме повышенной готовности)***

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

* 1. Конкурс **«Ты первый! Стань звездой!»** проводится среди студентов Донбасской юридической академии (далее - Конкурс) в дистанционном формате.

1.2. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Конкурса, критерии оценки работ, подведение итогов.

1.3. Участники Конкурса могут принимать участие в нескольких номинациях.

1.4. Конкурс победителей среди исполнителей не проводится, если в номинации заявлено менее 3-х участников.

1.3. Организаторы оставляют за собой право при необходимости вносить изменения в данное положение, отвечая за своевременное информирование о них участников.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса - выявление талантливой молодежи Академии и развитие её творческих способностей.

2.2. Задачи конкурса:

2.2.1. Популяризация студенческого художественного творчества в молодежной среде.

2.2.2. Раскрытие творческого потенциала первокурсников с целью дальнейшей мотивации к созидательной творческой деятельности.

2.2.3. Подготовка достойного представительства Академии на городских и республиканских конкурсах.

1. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится **с 01.11.2020 по 17.11.2020** в 3 этапа:

3.1. **I этап** – с 01.11.2020 по 12.11.2020 – прием заявок и конкурсных работ в на электронный адрес don\_ur\_academy@mail.ru

(тел. для справок 071-379-58-96)

3.2. **II этап** – с 13.11.2020 по 16.11.2020 – просмотр и оценивание номеров жюри с участием организаторов.

3.3. **III этап** – 17.11.2020 – опубликование результатов Конкурса и демонстрация творческих работ победителей на официальном сайте и других информационных ресурсах Академии, направление дипломов победителям.

1. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В конкурсе могут принимать участие студенты очной формы обучения всех курсов Донбасской юридической академии.

Участники предоставляют организаторам право размещать работы на информационных ресурсах Академии, а также использовать их в своей деятельности с сохранением информации об авторе.

1. НОМИНАЦИИ И ЖАНРЫ

5.1. Участники Конкурса могут представить разнообразие жанров и видов творчества в номинациях:

5.1.1. «**Вокал-соло»**

* вокал эстрадный;
* вокал народный;
* рэп;
* авторская песня (исполнитель является автором текста и музыки);

***Критерии оценивания***

- вокальное мастерство;

- сценическая культура;

- соответствие сценического образа выбранному жанру;

- качество музыкального сопровождения.

5.1.2.**«Инструментальное исполнение»**

***Критерии оценивания***

- сценическая культура;

- мастерство владения музыкальным инструментом;

- эмоциональное воздействие на аудиторию.

5.1.3. **«Хореография» (сольное исполнение)**

* танец эстрадный;
* танец народный;
* танец бальный (соло/пара с соблюдением масочного режима);
* современный танец;
* брейк-данс.

***Критерии оценивания***

- оригинальность постановки;

- исполнительское мастерство;

- сценическая культура;

- артистизм.

5.1.4.**«Художественное слово**» **(сольное выступление)**

* авторские стихи, проза;
* художественное чтение.

***Критерии оценивания***

- сценическая культура;

- чувство жанра и стиля произведения;

- актерское мастерство;

- авторский текст.

5.1.5.**«Оригинальный жанр»(сольное выступление)**

* театр мод;
* пантомима;
* пародия;
* постановочный номер, состоящий из элементов какого-либо вида спорта;
* Stand Up.

***Критерии оценивания***

- сценическое мастерство и артистизм;

- смысловая нагрузка;

- оригинальность постановки;

- авторский материал.

5.1.6. **«Handmade» - декоративно-прикладное творчество**

***Критерии оценивания***

***-*** дизайн;

- творческий вымысел;

- художественный и эстетический уровень исполнения.

5.1.7. **Изобразительное искусство**

***Критерии оценивания***

- техника выполнения работы;

- качество и эстетический вид работы;

- цветное, графическое, и композиционное решение;

-оригинальность замысла;

- художественная выразительность.

**Образец заявки для участия**

1. ФИО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
2. Факультет (группа, курс) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
3. Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
5. Название работы/произведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
6. Ссылка на видео (если есть) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_