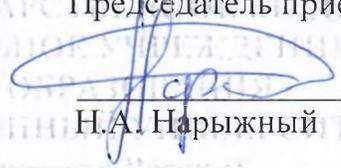


**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОНБАССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЮСТИЦИИ»  
(ДГУЮ Минюста России)**

Приложение № 1  
к приказу ДГУЮ Минюста России  
от «02» 05 2024г. № 333

**УТВЕРЖДАЮ:**

Председатель приемной комиссии



Н.А. Нарыжный

**Программа  
обязательного вступительного испытания  
«Русский язык»**

Программа  
обязательного вступительного испытания  
«Русский язык»

Программа сформирована на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Программа вступительного экзамена утверждена на заседании Ученого совета (протокол № 10 от 26 августа 2024 года).

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....</b>	<b>4</b>
<b>II. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ .....</b>	<b>5</b>
<b>III. ПРИМЕР ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ.....</b>	<b>7</b>
<b>IV. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТА НА ВСТУПИТЕЛЬНОМ ИСПЫТАНИИ .....</b>	<b>14</b>
<b>VI. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ.....</b>	<b>15</b>

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### **Цели и задачи вступительного испытания**

Программа вступительного испытания по русскому языку сформирована на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Данная программа составлена на базе обязательного минимума содержания среднего и основного общего образования.

**Целью** вступительного испытания является определение уровня подготовки поступающих и оценки их способности для дальнейшего обучения по программе бакалавриата.

Цель вступительных испытаний реализуется посредством решения следующих **задач**:

– определение у поступающих уровня знаний основных норм современного русского литературного языка, необходимых для обучения на русском языке и осуществления речевой деятельности в профессиональной русскоязычной среде;

– отбор поступающих, наиболее способных и подготовленных к освоению программы бакалавриата.

### **Требования к уровню подготовки поступающих**

На вступительном испытании поступающий должен показать знания, соответствующие программам среднего общего образования, реализуемым в образовательных организациях среднего общего и среднего профессионального образования.

Поступающий, проходящий вступительное испытание по русскому языку, должен продемонстрировать владение русским языком как средством повседневного и отчасти профессионального общения, что подразумевает: адекватное коммуникативной ситуации употребление языковых средств литературного языка на всех уровнях; знание лексических, грамматических и стилистических норм современного русского литературного языка и правил употребления вариантов языковых единиц, определяемых стилевыми и жанровыми требованиями в разговорно-бытовой, официально-деловой и научной сферах коммуникации; владение базовой общенаучной лексикой; знание основной терминологии в рамках школьной программы на русском языке.

### **Контрольно-измерительные материалы**

Контрольно-измерительные материалы вступительного испытания по русскому языку представляют собой задания на выбор единственного ответа из предложенного списка ответов, задания с выбором нескольких вариантов ответа, задания на установление соответствия.

**Форма проведения вступительного испытания** – письменная (дистанционная) в форме тестов: задания с выбором одного или нескольких вариантов ответа, задания на установление соответствия.

## II. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ

Темы вступительного испытания по русскому языку

### Раздел 1. Орфография

1.1 Правописание гласных в корне:

- проверяемые и непроверяемые безударные гласные;
- чередующиеся гласные.

1.2. Правописание согласных в корне:

- звонкие и глухие согласные;
- непроизносимые согласные;
- двойные согласные.

1.3. Употребление Ъ и Ь:

- разделительные Ъ и Ь;
- буква Ь для обозначения мягкости согласных;
- буква Ь в разных грамматических формах (после шипящих в глагольных формах, числительных).

1.4. Правописание приставок:

- приставки на З- и приставка С-;
- приставки ПРЕ- и ПРИ-;
- гласные И и Ы после приставок.

1.5. Правописание сложных существительных с ПОЛ-, ПОЛУ-.

1.6. Правописание суффиксов:

- суффиксы имен существительных;
- суффиксы имен прилагательных;
- суффиксы глаголов;
- суффиксы причастий;
- гласные О, А на конце наречий.

1.7. Правописание гласных после шипящих и Ц.

1.8. Правописание безударных гласных в окончаниях:

- окончания существительных;
- окончания прилагательных;
- окончания глаголов;
- окончания причастий.

1.9. Правописание -НН- и -Н- в различных частях речи:

- -НН- и -Н- в существительных;
- -НН- и -Н- в прилагательных;
- -НН- и -Н- в наречиях;
- -НН- и -Н- в причастиях.

1.10. Правописание наречий:

- дефисное написание наречий;
- слитное и раздельное написание наречий;
- отличие наречий от других частей речи.

1.11. Правописание служебных частей речи:

### 1.11.1 Правописание частиц:

- раздельное и дефисное написание частиц;
- частицы НЕ и НИ с разными частями речи.

### 1.11.2 Правописание предлогов;

### 1.11.3. Правописание союзов. Отличие союзов от других частей речи.

## **Раздел 2. Лексика и фразеология**

### 2.1. Значение слова (прямое, переносное);

### 2.2. Многозначные и однозначные слова;

### 2.3. Омонимы;

### 2.4. Синонимы;

### 2.5. Антонимы;

### 2.6. Паронимы;

### 2.7. Устаревшие слова и неологизмы;

### 2.8. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты.

## **Раздел 3. Морфология**

### 3.1 Самостоятельные части речи

### 3.2 Служебные части речи

### 3.3 Морфологический анализ слова

## **Раздел 4. Синтаксис**

### 4.1 Словосочетание

4.2 Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

### 4.3 Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения 4.4

Второстепенные члены предложения

### 4.5 Двусоставные и односоставные предложения

### 4.6 Распространенные и нераспространенные предложения

### 4.7 Полные и неполные предложения

### 4.8 Осложненное простое предложение

### 4.9 Сложное предложение

4.10 Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения

### 4.11 Сложные предложения с разными видами связи между частями

### 4.12 Способы передачи чужой речи

### 4.13 Синтаксический анализ простого предложения

### 4.14 Синтаксический анализ сложного предложения

## **Раздел 5. Пунктуация**

### 5.1. Знаки препинания в простом предложении.

### 5.2. Употребление тире между подлежащим и сказуемым.

5.3 Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обобщающими словами при них.

5.4 Знаки препинания при обособленных членах предложения: – обособление определений; – обособление приложений; – обособление обстоятельств.

### 5.5. Сравнительные обороты.

5.6. Вводные слова.

5.7. Сложное предложение.

- знаки препинания в сложносочиненном предложении;
- знаки препинания в сложноподчиненном предложении;
- знаки препинания в бессоюзном сложном предложении;
- знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Раздел 6. Культура речи**

6.1. Орфоэпические нормы (место ударения в словах).

6.2. Лексические нормы (распознавание лексических ошибок):

6.3. Грамматические нормы:

- морфологические нормы (распознавание грамматических морфологических ошибок);
- синтаксические нормы (распознавание грамматических синтаксических ошибок).

### **Раздел 7. Текст как речевое произведение**

7.1. Смысловая и композиционная целостность текста.

7.2. Средства связи предложений в тексте (союзы, местоимения, лексические повторы, формы слова, наречия, вводные слова и т.д.). Информационная обработка текста.

7.3. Анализ средств выразительности, используемых в тексте (выразительные средства словообразования, лексики и фразеологии, грамматики).

## **III. ПРИМЕРНЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ**

**1. В каком из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова?**

- А) без НЕГО
- Б) около ПОЛУТОРАСТА метров
- В) пара ДЖИНСОВ
- Г) петъ более КРАСИВЕЕ

**2. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.**

- А) затв..рить (дверь), д..бреть, фл..минго
- Б) пл..вец, зам..лчал, укл..нение (от обязанностей)
- В) зал..зять (на дерево), пос..дел (на стуле), соедин..нять
- Г) к..сой, м..локо, г..рода

**3. Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.**

- А) облЕгчить
- Б) шАрфы

- В) иксЫ
- Г) призЫв

**4. В каком примере выделенное слово используется в переносном значении?**

- А) *черный* уголь
- Б) *шелковые* волосы
- В) *шелковая* рубашка
- Г) *деревянная* изба

**5. В каком ряду предложений НЕ со словами пишется раздельно?**

- А) Дождь хлынул на нас (не)укротимым потоком. И скучно, и грустно, и (не)кому руку подать.
- Б) Наше внимание привлекла (не)высокая стройная лиственница. Трудно обладать (не)дюжинной силой.
- В) Громадный кран так вздрагивал, будто он был (не)стальной, а бамбуковый. Портрет, казалось, был (не)окончен.
- Г) (Не)откуда ему ждать помощи. В молчании добро должно твориться, но(не) чего об этом толковать.

**6. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- А) ин..екция, об..ём, в..юга
- Б) с..гнуть, в..йти, под..шел
- В) пр..кроватьный, пр..выкнуть, пр..оритет
- Г) ра..следовать, ..дать (экзамен), в..думать

**7. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Ъ?**

- А) от..учить, от..юлить, от..явленный
- Б) пан..американский, пан..европейский, под..опытный
- В) вз..есться, из..являть, из..ян
- Г) интерв..ю, ин..екция, ин..юрколлегия

**8. Пишется А на месте пропуска в слове:**

- А) обог..щённый
- Б) тр..туар
- В) одухотв..рять
- Г) вым..кать весь мёд

**9. В каком ряду все слова пишутся через дефис:**

- А) (по)крепче, где (то), (чуть) чуть
- Б) (по) местному времени, (пол)Москвы, (кое) как
- В) (по) товарищески, (сине) зелёные, (как)нибудь
- Г) тихо (тихо), как(бы), (по) прежнему беспечный

**10. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- А) ружь..цо, ватруш..чка
- Б) милост..вый, осматр..вать
- В) берест..ной, удво...ть
- Г) подряд..ик, процент..ик

**11. Укажите ряд, в котором все пары являются антонимами.**

- А) идти – тащиться, смотреть-видеть
- Б) дружба-вражда, молодой – старый
- В) ночь-утро, белый – светлый
- Г) рано - поздно, бежать – побежать

**12. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется Н?**

- А) журавли\_ый крик, обветре\_ые лица, грузё\_ые составы
- Б) серебря\_ая повеска, яблоко зелен\_о, плетё\_ая корзина
- В) грузё\_ая лесом баржа, тушё\_ые овощи; маринова\_ый огурец
- Г) глиня\_ая изба, печё\_ая картошка, запечё\_ое в тесте яблоко

**13. В каком ряду в словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- А) покр\_снуть, спл\_сать, прим\_рение
- Б) вин\_грет, заг\_реть, расп\_сание
- В) созд\_вать, уп\_ковывать, распол\_житься
- Г) ц\_почка, рассм\_треть, прик\_снуться

**14. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**

- А) пр\_амурский, пр\_толстый, пр\_командировать
- Б) под\_грать, сверх\_нтересный, небез\_вестный
- В) и\_кажённый, бе\_жалостный, ни\_послать
- Г) по\_веска, пре\_теча, по\_зарядка

**15. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?**

- А) мел\_шь, несмолка\_мый
- Б) толка\_шь, слыш\_мый
- В) кле\_шь, знач\_мый
- Г) задерж\_шьяся, обурева\_мый

**16. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?**

- А) Павел Петрович (НЕ)РАЗ помогал своему брату, когда тот мучился, придумывая, КАК(БЫ) извернуться и найти недостающую сумму.

Б) (ПО)НАЧАЛУ романа молодого писателя трудно было судить о таланте автора, однако (В)ПОСЛЕДСТВИИ читатели оценили его произведение по достоинству.

В) (ПО)НАЧАЛУ казалось, что слова Кирилла на летучке не произвели никакого впечатления, но (В)СКОРЕ обнаружилось, что весь отдел обсуждает его выступление.

Г) Лес спит молча, неподвижно, (КАК)БУДТО всматривается КУДА(ТО) своими верхушками.

**17. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква.**

А) забол..вать, обессил..ть (от жары)

Б) серебр..ный, остолб..неть

В) ключ..к, желт..зна

Г) учит..ль, тюл..вый

**18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

*Сад (1) всё больше редая и переходя в настоящий луг (2) спускался к (3) поросшей зелёным камышом и ивняком (4) реке.*

А) 1, 2

Б) 2

В) 3,4

Г) 1,2,3,4

**19. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?**

*Полководец Суворов не возражал против униформы 1786 года: простая, удобная, функциональная, она как нельзя лучше отвечала духу его системы военного обучения.*

А) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.

Б) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

В) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

Г) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на результат, следствие того, о чём говорится в первой части.

**20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

*Самым популярным вариантом дома в Архангельске является сруб из сосны (1) внутренняя отделка (2) которого (3) изготовлена из осины или берёзы.*

А) 1

Б) 2

В) 1,3

Г) 1,2

**21. Укажите вид придаточного предложения в составе сложноподчинённого:** *Стояла такая ночь, что в темноте нельзя было различить даже окна.*

А) обстоятельство причины

Б) определительное

В) изъяснительное

Г) обстоятельство времени

**22. Черты, характерные для научного стиля:**

А) обращения, побудительные и восклицательные предложения, разговорная лексика

Б) даты, клише, полное наименование органов, учреждений, предприятий

В) точная передача информации, специальные термины, сложные предложения

Г) сравнения, метафоры, эпитеты, эмоциональная лексика

**23. Выберите грамматически правильное продолжение предложения**

*Говоря о Пушкине,*

А) нельзя не сказать о его лицейских друзьях.

Б) мне вспоминается стихотворение «Осень».

В) у нас возникает светлое чувство.

Г) критиком были найдены очень точные слова.

**24. Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Запишите номера ответов.**

А) Наш дом (НЕ)ОТРЕМОНТИРОВАН: стёкла потускнели, стены выглядят уныло и не радуют глаз.

Б) (НЕ)КОГО было спросить, как проехать к концертному залу.

В) В последние годы (НЕ)ИЗМЕРИМО увеличились наши знания об Атлантиде.

Г) (НЕ)ОБЛАДАЮЩИЙ тактом человек не имеет друзей.

**25. Укажите вид приведенного ниже односоставного предложения:**

*На дворе же только начало светать*

А) определённо-личное

Б) неопределённо-личное

В) безличное

Г) обобщённо-личное

**26. Укажите правильную морфологическую характеристику выделенного в предложении слова**

*Всякая мысль, **выраженная** словами, есть сила.*

- А) качественное прилагательное
- Б) относительное прилагательное
- В) действительное причастие
- Г) страдательное причастие

**27. Определите, сколько служебных частей в предложении:**

В одной из поэтических легенд рассказывается о том, будто бог войны не смог однажды отправиться в поход, потому что в его шлеме свила гнездо и вывела птенцов белая голубка.

- А) 9
- Б) 8
- В) 6
- Г) 7

**28. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания пропущены)**

А) Множество забавных и грустных привычных и неожиданных сцен отпечатывалось в цепкой памяти мальчика.

Б) На песчаных отмелях реки или озера при желании можно найти двусторчатые раковины моллюсков.

В) Во время Крымской кампании Л.Н. Толстой видел и героизм народа и неисчислимые беды и несчастья войны.

Г) Яркостью и многоцветием актинии затмевают красоту тропических растений и порхающих над ними разноцветных птиц и бабочек.

**29. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?**

*Создавая свой проект, архитектор стремился к соверше(1)ой законче(2)ости, что несколько препятствовало свободе и непринуждё(3)ой лёгкости.*

- А) 1, 2
- Б) 1,3
- В) 1,2,3
- Г) 2,3

**30. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

*Славная биография «архангельского мужика» Михаила Васильевича Ломоносова (1) ушедшего из деревни с обозом в Москву (2) и (3) ставшего со временем величайшим учёным (4) известна сегодня каждому школьнику.*

- А) 1, 2, 3
- Б) 1, 3

В) 1, 4

Г) 2, 4

**31. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

<b>ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ</b>	<b>ПРЕДЛОЖЕНИЯ</b>
А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	1) Мистер Томпсон спросил, правильно ли я понял то, что вы сказали.
Б) ошибка в построении предложения с однородными членами	2) Мы пригласили на этот праздник людей, интересующимся нашим проектом.
В) неправильное построение предложения с косвенной речью	3) Человек должен быть не только добрым и отзывчивым, а также справедливым и честным, хоть это и бывает сложно.
Г) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	4) Присутствующие в зале зрители заметили, что актер, играющий главную роль, перепутал текст.
Д) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	5) Многие из тех, кто имели некоторые причины интересоваться его судьбой, слишком мало могли узнать о нем за всё это время
	6) Читая интересную книгу, возникает непреодолимое желание встретиться с главными героями.
	7) Согласно подсчетов в этом городе проживает миллион человек.
	8) Недавно в журнале “Андромеде” я прочитал интереснейшую статью о новом созвездии, открытом учеными.
	9) В романе “Обломов” главным героем является не только Илья Ильич, но и его лень.

**32. Укажите предложения, в которых НЕ ставится тире между подлежащим и сказуемым:**

А) Душа Печорина (?) не каменистая почва.

Б) Алушка, Ялта, Гурзуф (?) являются наиболее известными курортами.

В) Равнина (?) чудесное пастбище для овец, коров и других животных.

Г) В Карпатах (?) много редких растений.

**33. На месте каких цифр должны быть запятые (предложение осложнено причастным оборотом)?**

*Первая выставка передвижников (1) открывшаяся в 1871 году (2) убедительно продемонстрировала существование в живописи (3) складывавшегося на протяжении 60-х годов (4) нового направления.*

- А) 1,3
- Б) 1,2
- В) 1,2,3,4
- Г) 2,3,4

**34. Найдите сложноподчиненное предложение с придаточным цели:**

- А) Чему смолоду не научился, того и под старость не будешь знать.
- Б) Как аукнется, так и откликнется.
- В) Чтобы рыбку съесть, надо в воду лезть.
- Г) Когда новый ботинок начинает жать, вспоминают старый.

**35. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?**

*Он мог посоветовать только одно: никогда не сдаваться.*

- А) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения того, о чём говорится во второй части.
- Б) Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части.
- В) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- Г) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.

#### **IV. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

Результат вступительного испытания оценивается по 100-балльной шкале. Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания, устанавливается Правилами приема.

Оценивание вступительного испытания по русскому языку в форме тестирования осуществляется посредством электронной информационной системы. Баллы, полученные экзаменуемым за правильно выполненные задания, суммируются. Отсутствие ответа или неправильный ответ оценивается 0 баллов.

<b>По 5-ти балльной шкале</b>	<b>По национальной шкале</b>	<b>По 58 балльной шкале</b>	<b>По 100 балльной шкале</b>
«5»	«отлично»	53-58	90-100
«4»	«хорошо»	45-52	75-89
«3»	«удовлетворительно»	34-44	60-74
«2»	«неудовлетворительно»	0-33	0-59
«1»			

## **Язык проведения вступительного испытания**

Вступительное испытание проводится на русском языке.

## **V. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ**

### **Основная литература**

1. Валгина, Н.С. Орфография и пунктуация : справочник для абитуриентов, студентов и редакторов / Н.С.Валгина, В.Н. Светлышева. – Москва : Авторская академия; Товарищество научных изданий «КМК», 2008. – 353 с.
2. Правила русской орфографии и пунктуации : полный академический справочник / под ред. В.В. Лопатина. – Москва : АСТ-ПРЕСС, 2009. – 432 с.
3. Розенталь, Д.И. Классический справочник по русскому языку / Д.И.Розенталь. – Москва : изд-во «Мир и образование», 2020. – 1008 с.
4. Русский язык. Модульный курс. Практика и диагностика : учебное пособие для общеобразовательных организаций / под ред. И.П. Цыбулько. – Москва : «Просвещение», 2017. – 320 с.
5. Драбкина, С.В. ЕГЭ. Русский язык. Готовимся к итоговой аттестации / С.В.Драбкина, Д.И. Субботин. – Москва : «Интеллект-Центр», 2023. – 357 с.

### **Дополнительная литература**

6. Бельчиков, Ю.А. Словарь паронимов русского языка / Ю.А. Бельчиков, М.С. Панюшева. – Москва : АСТ-ПРЕСС, 2004. – 458 с.
7. Бучкина, Б. З. Орфографический словарь русского языка : свыше 100 000 слов : грамматическая информация : трудные случаи / Б. З. Бучкина, И. К. Сазонова, Л. К. Чельцова ; Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова РАН. – 6-е изд. – Москва : АСТ-ПРЕСС, 2016. – 414 с.
8. Вишнякова, О.В. Словарь паронимов русского языка. / О.В. Вишнякова – Москва : Русский язык, 1984. – 352 с.
9. Горбачевич, К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке / К.С.Горбачевич. – Санкт-Петербург : Норинт, 2002. – 304 с.
10. ЕГЭ. Русский язык : типовые экзаменационные варианты / под ред. И.П. Цыбулько, Р.А. Доцинского. – Москва : издательство «Национальное образование», 2023. – 368 с.
11. Жуков, В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка / В.П.Жуков. – Москва : Просвещение, 2013. – 383 с.
12. Каленчук, М.Л. Большой орфоэпический словарь русского языка. Литературное произношение и ударение начала XXI века : норма и её варианты / М.Л.Каленчук, Л.Л. Касаткин., Р.Ф. Касаткина – Москва : АСТ-ПРЕСС, 2012. – 1001 с.
13. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов. – (Любое издание).

14. Ткаченко, Н.Г. Тесты по грамматике русского языка / Н.Г.Ткаченко.  
– Москва : Просвещение, 2019. – 253 с.

#### **Интернет-ресурсы**

15. Грамота.ру (<http://gramota.ru/>)  
16. Грамма.ru (<http://www.gramma.ru/1.php?ir=13&ip=0&id=4>)  
17. Правила русского языка (<https://therules.ru/>)  
18. Русские словари (<http://www.slovari.ru/>)  
19. Словарь паронимов (<https://paronymonline.ru/>)